

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕССЕНТУКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

Принята на заседании
методического совета
протокол № 7
от «25» мая 2026 г.

Утверждена
приказом МБУ ДО «ЦРТДиЮ»
от «25» мая 2026 г. № 82
Директор
В.Н. Танова



Программа воспитательной работы
летней творческой площадки с дневным пребыванием детей
(без организации питания) «Алые паруса»

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Автор-составитель:
Слабун Элона Романовна,
методист

Год разработки программы: 2026 г.

г. Ессентуки

I. Общие положения

1. Программа воспитательной работы летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 № 543-ФЗ¹ и на основании Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 209 от 17.03.2025².

2. Данная Программа обеспечивает единство воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса»

3. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

4. Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей участников, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

5. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

¹ <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202412280047?ysclid=m98ot2k3mj173695274> Федеральный закон от 28.12.2024 №543 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (об обязательном наличии сайта и Программы воспитательной работы)

² <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202503310005?ysclid=m99fsnuip5730462319> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2025 № 209 «Об утверждении федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы» (Зарегистрирован 31.03.2025 № 81693)

³ <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности;
- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности;
- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп;
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей;
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности.

II. Целевой раздел Программы

6. Целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

7. Задачами Программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогического коллектива летней творческой площадки;
- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности летней творческой площадки в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временного детского коллектива;
- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации Программы летней творческой площадки.

9. При реализации цели Программы учитываются возрастные особенности воспитанников, посещающих летнюю творческую площадку с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса»:

- 6 – 10 лет – дети младшего школьного возраста;
- 11 – 14 лет – дети среднего школьного возраста;
- 15 – 17 лет – дети старшего школьного возраста.

10. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

10.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний – базовых норм поведения и культурно-исторических традиций общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей представлений о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает

чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

10.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование самостоятельности в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

10.3. Воспитание детей старшего школьного возраста ориентировано на создание условий для приобретения опыта в осуществлении социально значимых действий и инициатив. Целевым приоритетом является развитие гражданской зрелости, осознанного выбора жизненных и профессиональных направлений, формирование ответственности за свои поступки и готовности к активному участию в общественной жизни, а также уважение к правам и обязанностям гражданина.

11. Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса».

III. Содержательный раздел

12. В основу каждого направления воспитательной работы на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» включают в себя:

гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной

деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровьесберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей; познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

13. В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества. Содержание блока «Мир» реализуется в следующих формах:

информационные часы «Жизнь замечательных людей», на которых детям демонстрируются образцы нравственного поведения через знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, с героями-защитниками Отечества; игровые форматы, направленные на знакомство с мировым и общероссийским культурным наследием литературы, музыки, изобразительного творчества, хореографического искусства, архитектуры, театра, балета, кинематографа, мультипликации; тематические мероприятия, направленные на формирование культуры мира, позволяющие детям осознать важность уважения к разнообразию культур и народов, развить навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества; события и мероприятия, отражающие ценности созидания и науки: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию, создание единого интеллектуального пространства, позволяющего популяризировать формы детского интеллектуального досуга: проведение интеллектуальных и познавательных игр; мероприятия и дела, направленные на изучение России, русского языка и языков народов России, родного края, населенного пункта как культурного пространства, фольклорные праздники в контексте мировой культуры и нематериального наследия; тематические беседы и диалоги на тему духовно-нравственного воспитания; проведение обсуждений на темы морали, духовных ценностей, честности, справедливости и милосердия.

14. В общем блоке реализации содержания «Россия» предлагаются пять комплексов мероприятий:

14.1. Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству,

веру в добро и справедливость.

Формы мероприятий:

– тематические дни; использование в работе материалов о цивилизационном наследии России, включающих знания о родной природе, достижения культуры и искусства, изобретения и реализованные масштабные проекты.

14.2. Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, сохранением исторической правды.

Форматы мероприятий:

проведение тематических занятий о героизме и мужестве, раскрывающих важность сохранения памяти о подвигах наших предков, защитивших родную землю и спасших мир от фашистской агрессии, о геноциде советского народа, о военных преступлениях нацистов, которые не имеют срока давности; вовлечение детей в просветительский проект «Без срока давности», который нацелен на патриотическое воспитание детей и подростков, направлен на формирование их приверженности традиционным российским духовно-нравственным ценностям любви к Родине, добру, милосердию, состраданию, взаимопомощи, чувству долга; посещение мемориальных комплексов и памятных мест, посвященных увековечиванию памяти мирных жителей, погибших от рук нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны.

14.3. Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству и приверженности российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки.

14.4. Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком – государственным языком Российской Федерации.

Формы мероприятий:

организация выставок книг, посвященных русскому языку, русской литературе и русской культуре; культурно-просветительские мероприятия, направленные на знакомство с историей и богатством русского языка, его ролью в культуре и искусстве: лекции, беседы, посвященные выдающимся писателям, поэтам и языковым традициям России.

литературные конкурсы, конкурсы чтецов; проекты по собранию русских пословиц и поговорок; крылатых выражений о родстве, дружбе, верности и других нравственных ориентирах.

14.5. Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов.

Формы мероприятий:

экологические игры, актуализирующие имеющийся опыт и знания детей, экскурсии по территории, знакомящие детей с природными объектами, позволяющие изучать природные объекты в естественной среде, обеспечивающие взаимосвязь и взаимозависимость в целостной экосистеме; беседы об особенностях родного края;

свод экологических правил в отряде и в целом в организации отдыха детей и их оздоровления; конкурс рисунков, плакатов, инсценировок на экологическую тематику; встречи и беседы с экспертами в области экологии, охраны окружающей среды, учеными, эко-волонтерами.

15. Общий блок реализации содержания «Человек» отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности.

Реализация воспитательного потенциала данного блока предусматривает:

проведение физкультурно-оздоровительных, спортивных мероприятий: зарядка, спортивные игры и соревнования; беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом; создание условий для физической и психологической безопасности ребенка в условиях организации отдыха детей и их оздоровления, профилактика травли в детской и подростковой среде, психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в организации; проведение целенаправленной работы всего педагогического коллектива по созданию эффективной профилактической среды и обеспечение безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности; проведение инструктажей и игр, знакомящих с правилами безопасного поведения на дорогах и в транспорте, правилами пожарной безопасности, правилами безопасности при занятиях спортом, правилами поведения на водоемах, правилами поведения в общественных местах, правилами поведения при массовом скоплении людей; проведение тренировочной эвакуации при пожаре или обнаружении взрывчатых веществ; разработка и реализация разных форм профилактических воспитательных мероприятий: против курения, безопасность в цифровой среде, против вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, в деструктивные молодежные объединения, субкультуры; информирующие о безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, гражданской обороны, антитеррористической, антиэкстремистской безопасности; организация превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у детей навыков рефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению; поддержка инициатив детей и педагогических работников в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности, профилактики правонарушений, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению, познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, творчество;

мероприятия, игры, проекты, направленные на формирование у детей и подростков социально-ценностного отношения к семье как первооснове принадлежности к многонациональному народу России, Отечеству; игры, проекты, мероприятия, направленные на формирование бережного отношения к жизни человека, личностной системы семейных ценностей, воспитанных в духовных и культурных традициях российского народа; подготовка детей и подростков к осознанному выбору жизненного пути с ориентацией на создание крепкой и счастливой семьи с использованием проектной деятельности, различных игр, акций и мероприятий.

16. Инвариантные общие содержательные модули включают:

16.1. Модуль «Спортивно-оздоровительная работа».

Спортивно-оздоровительная работа на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья. Физическое воспитание реализуется посредством:

физкультурно-оздоровительных занятий, которые проводятся с детьми по графику, максимально на открытых площадках; различных видов гимнастик, утренней вариативной зарядки (спортивная, танцевальная, дыхательная, беговая, игровая); динамических пауз в организации образовательной деятельности и режимных моментов; спортивно-массовых мероприятий, предполагающих спартакиады, спортивные соревнования, праздники, викторины, конкурсы; организации работы по знакомству с правилами здорового питания с использованием материалов официального сайта Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «здоровое-питание.рф».

Спортивно-оздоровительная работа строится во взаимодействии с медицинским персоналом с учетом возраста детей и показателей здоровья.

16.2. Модуль «Культура России».

Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса».

Воспитательная работа предполагает просмотр фрагментов отечественных кинофильмов, спектаклей, концертов и литературно-музыкальных композиций; участие в виртуальных экскурсиях и выставках; проведение «громких» чтений, чтений по ролям; реализацию иных форм мероприятий на основе и с привлечением произведений, созданных отечественными учреждениями культуры, в том числе в рамках тематического дня.

Организация воспитательной работы в рамках модуля «Культура России» возможна с использованием различных безвозмездных электронных ресурсов, созданных в сфере культуры: «Культура.РФ», Национальная электронная библиотека, Национальная электронная детская библиотека, Президентская библиотека и других.

16.3. Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение».

Формы психолого-педагогического сопровождения: консультирование, коррекционно-развивающая работа, профилактика, просвещение.

16.4. Модуль «Детское самоуправление».

16.4.1. На уровне летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса»: самоуправление в организации отдыха детей и их оздоровления может складываться из деятельности временных и постоянных органов. К временным органам самоуправления относятся творческие и

инициативные группы. Постоянно действующие органы самоуправления включают в себя: совет отряда, совет командиров отрядов.

16.4.2. На уровне отряда: через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда, представляющих интересы отряда в общих делах летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса», при взаимодействии с администрацией МБУ ДО «ЦРТДиЮ».

16.4.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей направлена на формирование у детей ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, вовлечение их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система поощрения на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» включает в себя набор педагогических средств, приемов, методов, обеспечивающих стимулирование индивидуального развития ребенка и коллективного роста отряда.

16.5. Модуль «Инклюзивное пространство».

Специальными задачами воспитания детей с особыми образовательными потребностями (при наличии, без создания специальных условий) являются: налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в организации отдыха детей и их оздоровления; формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников воспитательного процесса; построение воспитательной работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

16.6. Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение и консультирование по вопросам профориентации и осуществляется через:

профориентационные игры: симуляции, сюжетно-ролевые и деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания детей о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной детям профессиональной деятельности.

17. Вариативные содержательные модули.

17.1. Модуль «Экскурсии и походы».

Для детей и подростков организуются походы, посещение памятных мест и мест боевой славы, виртуальные экскурсии.

17.2. Модуль «Цифровая и медиа-среда».

Цифровая среда воспитания предполагает ряд следующих мероприятий: занятия, направленные на формирование культуры информационной безопасности, информационной грамотности, противодействие распространению идеологии терроризма, освещение деятельности летней творческой площадки в официальных группах в социальных сетях и на официальном сайте МБУ ДО «ЦРТДиЮ».

18. При планировании и реализации содержания программы воспитательной работы летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации

питания) «Алые паруса» обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности. Уровни реализации содержания включают в себя:

При планировании и реализации содержания Программы используются следующие уровни воспитательной работы:

18.1. Уровень творческой площадки, который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников площадки, включая все направления и всех педагогов, представляет собой совместную деятельность, способствующую принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.

18.2. Межотрядный уровень, который позволяет расширить спектр коммуникативного пространства для ребенка. События организуются исходя из возрастных особенностей и предполагают реализацию содержания по нескольким отрядам. Одной из эффективных и универсальных форм работы на данном уровне является гостевание отрядов («отряд в гостях у отряда»), которое предполагает взаимную подготовку и знакомство друг друга с особенностями своего уклада.

18.3. Групповой уровень, который соотносится с реализацией содержания в формате объединений детей из разных отрядов в рамках единого выбранного самими детьми направления. Особенность работы заключается в разновозрастном формате совместной деятельности.

18.4. Отрядный уровень, который является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных мероприятий, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них наставником, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общие мероприятия творческой площадки в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и других;
- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектива) через игры, элементы тренингов на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитные карточки отрядов;
- предъявление единых требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать на летней творческой площадке, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность к конкретному коллективу;
- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, референтных групп, непопулярных детей через наблюдение, игры, анкеты;
- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ площадки, анализ результатов;
- поддержку детских инициатив и детского самоуправления через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда, представляющих интересы отряда в общих делах летней творческой площадки, при взаимодействии с администрацией МБУ ДО «ЦРТДиЮ». При формировании структуры отрядного самоуправления применяется метод чередования творческих поручений;
- проведение сбора отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и другие;
- проведение огоньков: огонек знакомства, коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений;
- организация коллективно-творческих дел (КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы направлена на создание нового продукта (творческого продукта), улучшающего окружающую действительность (основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа).

19. Система индивидуальной работы с ребенком, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях летней творческой площадки направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников.

IV. Организационный раздел

20. Особенности воспитательной работы на летней творческой площадке с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» обусловлены прежде всего ресурсным потенциалом, продолжительностью пребывания ребенка на летней творческой площадке в течение дня, его занятостью, а также средой, в которой реализуется Программа.

21. Летняя творческая площадка с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» организуется на базе учреждения дополнительного образования – МБУ ДО «ЦРТДиЮ». Для летней творческой площадки характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива летней творческой площадки составляют педагогические работники учреждения дополнительного образования, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для учреждения дополнительного образования форматы.

22. Уклад летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без

организации питания) «Алые паруса» задает расписание деятельности летней творческой площадки и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад летней творческой площадки включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность площадки. На формирование уклада летней творческой площадки влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения.

27. Уклад летней творческой площадки непосредственно связан с такими характеристиками, как открытость площадки как социальной среды; цикличность, временность (коллектив воспитанников летней творческой площадки различен), многопрофильность и вариативность (разнообразие видов деятельности, подвижность межличностных контактов); предопределенность законов и традиций.

28. Элементами уклада являются:

Быт летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса» является элементом уклада повседневной жизни детей и сотрудников летней творческой площадки и формирует архитектурно-планировочные особенности летней творческой площадки (близость к природной среде, благоустроенность, техническая оснащенность, инфраструктура помещений для досуговых и образовательных занятий).

Режим, соблюдение которого связано с обеспечением безопасности, охраной здоровья ребенка, что подкреплено правилами.

Корпоративная культура летней творческой площадки является элементом уклада и состоит из: миссии летней творческой площадки, сформированных ценностей, правил и норм поведения, трудового этикета и стиля взаимоотношений с детьми и их родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями), внешнего вида сотрудников и детей.

Символическое пространство летней творческой площадки включает в себя традиции, правила, легенды, кричалки, песенно-музыкальную культуру, ритуалы и другие.

Реализация Программы включает в себя:

29.1. Подготовительный этап включает в себя подготовку педагогического состава с практическими блоками освоения реализации содержания Программы, установочное педагогическое совещание с включением всего кадрового состава, подготовку методических материалов, включая примеры сценариев для проведения работы на отрядном уровне, планирование деятельности, информационную работу с родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями).

29.2. Организационный период связан с реализацией основных задач: адаптация детей к новым условиям, знакомство с режимом, правилами, укладом летней творческой площадки, формирование временного детского коллектива. Содержание событий организационного периода представлено в инвариантных (обязательных) общих и отрядных формах воспитательной работы в календарном

плане воспитательной работы.

29.3. Основной период направлен на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка посредством коллективной деятельности как на уровне отряда, так и в иных объединениях. Содержание событий основного периода представлено в инвариантных (обязательных) общих и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

29.4. Итоговый период является ключевым этапом для подведения итогов совместной деятельности, фиксации и принятия участниками позитивного опыта и формированию индивидуальных маршрутов дальнейшего развития потенциала детей. Содержание событий итогового периода представлено в инвариантных (обязательных) общих и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

29.5. Этап последствий включает в себя подведение итогов реализации программы воспитательной работы, определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности, сопровождение детей и поддержка в реализации идей и личностного потенциала по возвращении в постоянный детский коллектив посредством обратной связи.

29.6. **Анализ воспитательной работы** летней творческой площадки осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами воспитанников.

Основным методом анализа воспитательной работы на летней творческой площадке является **самоанализ** с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов, который проводится ежегодно по окончании летней оздоровительной кампании.

Планирование анализа воспитательной работы включается в календарный план воспитательной работы.

Итогом самоанализа является перечень достижений, а также выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итогом результативности воспитательной работы (самоанализа) может являться аналитическая справка, являющаяся основанием для корректировки программы воспитания на следующий год.

30. **Партнерское взаимодействие** с общественными и молодежными организациями в условиях летней творческой площадки способствует успешной реализации Программы, включающей в себя совместную деятельность с различными образовательными организациями, организациями культуры, спорта, общественными и молодежными объединениями, иными юридическими лицами, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада летней творческой площадки.

Партнерское взаимодействие создает многоуровневую систему поддержки летней творческой площадки и способствует более эффективной реализации Программы воспитательной работы, развитию социальных навыков у детей.

31. Реализация воспитательного потенциала **взаимодействия с родительским сообществом** – родителями (законными представителями) детей может

предусматривать следующие форматы:

информирование родителя (родителей) или законного представителя (законных представителей) до начала работы летней творческой площадки об особенностях воспитательной работы, внутреннего распорядка и режима, необходимых вещах, которые понадобятся ребенку, с помощью информации на сайте организации, в социальных сетях и мессенджерах; размещение информационных стендов с информацией, полезной для родителей или законных представителей федерального, регионального уровня и уровня летней творческой площадки; интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность.

32. Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения летней творческой площадки с дневным пребыванием детей (без организации питания) «Алые паруса», направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми:

количество необходимого педагогического персонала; распределение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением и реализацией воспитательной деятельности с указанием должностей в соответствии со штатным расписанием организации, расстановку кадров; вопросы повышения квалификации педагогических работников в области воспитания и образования; систему подготовки педагогических работников для работы на летней творческой площадке; систему мотивации и поддержки педагогических работников; систему методического обеспечения деятельности педагогического состава; систему наставничества и преемственности в трудовом коллективе летней творческой площадки.

33. Методическое обеспечение реализации Программы предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания Программы. Для подготовки кадрового состава специалистами, ответственными за реализацию содержания Программы, создается методический комплекс, включающий типовые сценарии ключевых событий, памятки и инструкции, дидактические материалы.

34. Материально-техническое обеспечение реализации Программы:

- флагшток (в том числе переносной), Государственный флаг Российской Федерации, флаг субъекта Российской Федерации;
- музыкальное оборудование и необходимые для качественного музыкального оформления фонограммы, записи;
- оборудованные локации для общих и отрядных событий, отрядные места, отрядные уголки (стенды);
- спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности в необходимом количестве для качественного оформления программных событий.

Список литературы

1. Аманати О.В. Подвижные игры. Методическое пособие. Армавир, 2011.
2. Барышников А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. – М.: Юрайт, 2019.
3. Беда Г. Живопись и ее изобразительные средства. – М., 1977.
4. Богаченко, Е.А. Игра как современный метод воспитания / Е.А. Богаченко // Начальная школа. – 2010. – № 6.
5. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 1 класс. – 4-е изд. – М.: ВАКО, 2019.
6. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 2 класс. – 2-е изд. – М.: ВАКО, 2017.
7. Вилинбахов Г.В., Калашников Г.В., Шендрик А.Н. Государственные символы России Герб. Флаг. Гимн. – Москва: «Издательство «Гамма-пресс», 2018.
8. Государственные символы России: научно-популярное издание для детей/ Голованова М.П., Шергин В.С. – Москва: РОСМЭН: РОСМЭН-ПРЕСС, 2005.
9. Гришина Г.Н. Любимые детские игры. – М.: ВЛАДОС, 2007.
10. Гузик М.А. Игра как феномен культуры: учебное пособие / М.А. Гузик. – Москва: Флинта, 2017.
11. Жегалова С.К. Русская народная живопись: книга для учащихся старших классов. – М.; Просвещение, 1994.
12. Жуковский В. А. О литературе и искусстве. Избранное / В. А. Жуковский. – М.: Издательство Юрайт, 2019.
13. Камаев, А. Ф. Народное музыкальное творчество: учебное пособие / А. Ф. Камаев, Т. Ю. Камаева. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019.
14. Кох И. Э. Основы сценического движения / И. Э. Кох. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020.
15. Марысаев В. Учебное пособие по изобразительному искусству для начальной школы – М.: Аквариум, 1998.
16. Матвеев В. Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: учебное пособие / В. Ф. Матвеев. – Санкт-Петербург: Лань: Планета музыки, 2019.
17. Макарова М.Н. Перспектива. – М.: Академический проект, 2021.
18. Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература: учебное пособие / Т.С. Паниотова, Г. Р. Тараева, Н. И. Стопченко, А. В. Кузнецова; под редакцией Т. С. Паниотовой. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019.
19. Петрова И.М. Объемная аппликация. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2000.
20. Пивовар В.В. Игрушки-мордашки. – Санкт-Петербург: Тригон, 2007.
21. Попов А.В. Подвижные игры: учеб. пособие / А. В. Попов. – Саратов: Саратовский источник, 2020.
22. Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания: межвуз. сб. науч.-метод. тр. / сост. Л.А. Буровкина, С.П. Рошин, Т.В. Ганова; науч. ред. В.В. Корешкова. – 2018. – Ч. 1, вып. 5.
23. Ракитина Е.М. Цветущее чудо. Первые уроки дизайна. – Тула: «Родничок», 2006.
24. Скиба Т.В. Мастера живописи. История искусств. – Ростов н/Д: Владис, 2021.

25. Соколов, М. В. Декоративно-прикладное искусство / М.В. Соколов. – М.: Владос, 2019.
26. Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства. В 2-х т. (Учебник). – М.: Академия, 2007.
27. Сто игрушек из бумаги. – Санкт-Петербург: Кристалл, 1997.
28. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: Просвещение: Владос, 1994.
29. Томчук С.А. Формирование гражданской идентичности школьников посредством краеведческого содержания // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – Вып. 65, ч. 3.
30. Титова Т.В. Изобразительное искусство для детей. (Серия рабочих альбомов «10 шагов к мастерству») – М.: Планета, 2020.
31. Шепелева Т.В. «Государственные символы России». – Волгоград: «Учитель», 2009.
32. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию цветными карандашами. – Москва: Эксмо, 2020.
33. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. «Изобразительное искусство». – М., 2008.

Список литературы для обучающихся

1. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома. – Санкт-Петербург: Литера, 2001.
2. Гордиенко А.Р. Основы изображения людей в технике акварели. – М.: Астель-Спб, 2003.
3. Зеевальд М. Уроки детского творчества. – М.: Внешсигма, 1996.
4. Каченаускайте Л. Аппликация. – М.: АСТ, 2003.
5. Корнева Г.М. Поделки из бумаги. – Санкт-Петербург: Кристалл, 2001.
6. Лейбман А. Учусь рисовать. Человек. – Санкт-Петербург: Весь, 2020.
7. Мантро О. Рисунок маркерами. Руководство по созданию портретов. Начни рисовать. Лучшие книги для начинающих. – М.: БОМБОРА, 2022.
8. Паранюшкин В.Г. Школа искусств. Композиция. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
9. 1000 шедевров. Декоративно-прикладное искусство. – М.: Азбука-Аттикус, 2022.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.paper-models.ru>
2. <https://urok.1sept.ru/>
3. <https://www.prosv.ru/>
4. <https://www.uchportal.ru/>
5. Мир энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru/>
6. Сайт о всех видах искусства <http://www.obiskysstve.ru/>
7. Страна мастеров <https://stranamasterov.ru>

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛЕТНЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ
ДЕТЕЙ (БЕЗ ОРГАНИЗАЦИИ ПИТАНИЯ) «АЛЫЕ ПАРУСА»
на 2026 год**

Календарный план воспитательной работы летней творческой площадки «Алые паруса» составлен с целью конкретизации форм, видов воспитательной деятельности и организации единого пространства воспитательной работы.

План разделен на блоки, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с Программой воспитания и определяет уровни проведения мероприятий.

п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		Модуль
			Творческая площадка	Отряд	
Блок «Мир»					
1.	Рисунок на асфальте «Пусть лето звонкое смеется!»	01.06.2026	+		«Культура России»
2.	Концерт, посвященный Дню защиты детей	01.06.2026	+		«Культура России»
3.	Мастер-класс «Танцевальные игры»	03.06.2026	+		«Культура России»
4.	Игровая программа «Музыкальный теремок»	03.06.2026	+		«Культура России»
5.	Мастер-класс «Фламинго»	04.06.2026		+	«Культура России»
6.	Конкурс рисунка на асфальте «Сказочные каникулы»	05.06.2026	+		«Детское самоуправление»
7.	Беседа-викторина «Удивительный мир космоса»	08.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
8.	Мастер-класс «Медуза»	08.06.2026		+	«Культура России»
9.	Викторина «В ритме танца»	09.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
10.	Мастер-класс «Голубь из бумаги»	09.06.2026		+	«Культура России»
11.	Викторина «Мульти-пульти»	15.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
12.	Музыкальное путешествие «Пение в хоре»	16.06.2026		+	«Культура России»
13.	Мастер-класс «Ну-ка, попляши!»	16.06.2026		+	«Культура России»
14.	Мастер-класс «Мороженое»	16.06.2026		+	«Культура

					России»
15.	Мастер-класс «Коты из фетра»	17.06.2026		+	«Культура России»
16.	Мастер-класс «Споем вместе!»	18.06.2026		+	«Культура России»
17.	Мастер-класс «Веселая калинка»	18.06.2026		+	«Культура России»
18.	Мастер-класс «Эбру»	18.06.2026		+	«Культура России»
19.	Просмотр мультфильмов	19.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
20.	Творческая программа «Мир детства – мир чудес!»	19.06.2026		+	«Культура России»
21.	Линейка. Закрытие творческой площадки	22.06.2026	+		«Культура России»
Блок «Россия»					
1.	Мастер-класс «Куклы-Мартинички»	02.06.2026		+	«Культура России»
2.	Мастер-класс «Жар-птица»	03.06.2026		+	«Культура России»
3.	Просмотр мультфильмов по мотивам сказок народов России	04.06.2026		+	«Цифровая и медиа-среда»
4.	Беседа-викторина по творчеству А.С. Пушкина «Там, на неведомых дорожках...»	05.06.2025	+		«Культура России»
5.	Мастер-класс «Царевна-Лебедь»	05.06.2026		+	«Культура России»
6.	«Игры народов России»	05.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
7.	Поход в Курортный парк	09.06.2026, 17.06.2026	+		«Экскурсии и походы»
8.	Беседа-викторина «Россия – Родина моя!»	11.06.2026	+		«Культура России»
9.	Флешмоб «Вперед, Россия!»	11.06.2026	+		«Спортивно-оздоровительная работа»
10.	Мастер-класс «Россия в сердце моем»	11.06.2026		+	«Культура России»
11.	Мастер-класс «Матрешка»	15.06.2026		+	«Культура России»
12.	Мастер-класс «Чебурашка»	19.06.2026		+	«Культура России»
13.	Возложение цветов – Обелиск Славы	22.06.2026	+		«Культура России»
14.	Патриотическая беседа «Никто не забыт, ничто не забыто...»	22.06.2026	+		«Культура России»
Блок «Человек»					
1.	«На зарядку, становись!»	01.06.2026-22.06.2026	+		«Спортивно-оздоровительная работа»

					работа»
2.	Организационный сбор отрядов: формирование отрядов; выбор названия и девиза; составление эмблемы	01.06.2026		+	«Детское самоуправление»
3.	Огонек знакомства «Расскажи-ка о себе!»	01.06.2026	+		«Детское самоуправление»
4.	Гимнастика на ковриках «По тропинкам лета»	02.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
5.	Игры на сплоченность и командообразование «Вместе веселее!»	02.06.2026	+		«Детское самоуправление»
6.	«Мультдискотека»	02.06.2026	+		«Спортивно-оздоровительная работа»
7.	Игры на свежем воздухе «Мой веселый звонкий мяч»	03.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
8.	«Игротека»	04.06.2026		+	«Детское самоуправление»
9.	«Творческая эстафета»	04.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
10.	Спортивный турнир по шашкам	08.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
11.	Игры на свежем воздухе «Навстречу приключениям»	08.06.2026	+		«Детское самоуправление»
12.	Игровая программа «С детства дружной дорожкой»	09.06.2026		+	«Детское самоуправление»
13.	Брейн-ринг по ПДД «Светофор – наш верный друг!»	10.06.2026		+	«Детское самоуправление»
14.	Гимнастика на ковриках «Солнечные лучики»	10.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
15.	Просмотр мультфильмов на тему ПДД и пожарной безопасности	10.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
16.	Конкурс рисунков на асфальте на тему ПДД и пожарной безопасности	10.06.2026	+		«Детское самоуправление»
17.	Игры на свежем воздухе «Краски лета»	11.06.2026		+	«Детское самоуправление»
18.	Спортивный турнир «Уголки»	15.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»
19.	Игры на свежем воздухе «Праздник мыльных пузырей»	15.06.2026	+		«Детское самоуправление»
20.	Игры на свежем воздухе «Быстрые и ловкие»	16.06.2026		+	«Спортивно-оздоровительная работа»

21.	Беседа-викторина «Правила пожарной безопасности»	17.06.2026	+		«Цифровая и медиа-среда»
22.	Игра «Забавные фанты»	17.06.2026		+	«Детское самоуправление»
23.	Игры на свежем воздухе «По морям, по океанам...»	18.06.2026		+	«Детское самоуправление»
24.	Игры на свежем воздухе «Летнее настроение»	19.06.2026	+		«Детское самоуправление»
25.	Эстафеты на свежем воздухе	22.06.2026	+		«Спортивно-оздоровительная работа»